



Texten ingår i:

Håkan Jönson (red.)

Perspektiv på ålderism

Sid. 172-193

DOI: <https://doi.org/10.37852/oblu.117.149>

Denna text är licensierad under CC-BY, Erkännande. (Se fullständiga villkor: <https://creativecommons.org/licenses/by/4.0/deed.sv>) Enligt licensen får verket spridas och bearbetas utan att tillstånd behövs, men verkets upphovsperson måste anges.

ISBN (elektroniskt): 978-91-7895-541-1

DOI: <https://doi.org/10.37852/oblu.117>

© Författarna & Social Work Press 2021

Redaktör: Håkan Jönson

Layout: Patrik Hekkala

Adress: Social Work Press, Box 23, 221 00 Lund

10. Omvänd ålderism?

Gestaltningar av 100-åringar i svenska tidningar

CRISTINA JOY TORGÉ & ROSITA NYMAN

Det började med en tankeväckare

I november 2019 publicerade *The Guardian* en intressant artikel kring striden om den egentliga åldern på kvinnan som anses vara världens äldsta människa (Hoad 2019). Rekordet tillhör Jeanne Calment, en fransk kvinna som enligt uppgifter blev 122 år och är den enda människan som har passerat 120-årsåldern. Artikeln berättade hur en forskare grävde i motsägelsefullheter i Calments historia och ifrågasatte hennes identitet. Forskarens tes, som bygger på offentliga dokument och intervjuer, var att kvinnan som dog 1997 och som påstods vara Jeanne var i själva verket hennes dotter, född 1898. Enligt denna så kallade "switch-teori" tog dottern Yvonne över sin mammas identitet när denne dog av lunginflammation 1934, med motiv att slippa den enorma arvs-katten. Med pappan troligen medskyldig till identitetsutbytet, påstås Yvonne ha levt under Jeannes identitet fram till dennes död. Förutom den forskningsmetodologiska debatten som switch-teorin väckte, hade teorin också väckt starka känslor bland Arles-bor, som anser Jeanne Calment vara en "symbol for Arles". De initierade en motrörelse för att försöka dementera forskarens påståenden. Artikelns slutsats var att om switch-teorin kunde bevisas (teoretisk möjligt med en DNA-test) skulle det orsaka stor medial uppmärksamhet, för att inte tala om ett förändrat kunskapsläge om mänsklig livslängd. För en socialgerontolog väcker det en annan fråga: *Vad skulle det innebära om Calment, firad för att vara den äldsta människan som någonsin har levt, visade sig inte vara mer än en "vanlig" människa som inte ens fyllde hundra år?*

Bill Bytheway skriver att för att förstå ålderism fullt ut måste vi inse att vi lever i "samhällen som genomsyras av olika förhållningssätt till ålder som vi alla lär oss beakta och måste förhålla oss till, dock utan att behöva reflektera kring dem" (Bytheway 1995 s. 9 förf. övers.). I våra dagliga liv använder vi oss av normer om ålder som vägledning i hur vi ska förhålla oss till andra, till exempel genom inlärd beteenden i sociala kontakter med personer i olika åldrar (Tornstam 2011). Konstruktioner om och kring olika åldrar utgör också en basis för att tillskriva tilltänkta egenskaper och status, vilket har betydelse för ålderism (Hagestad & Uhlenberg 2005; Krekula 2010; Närvänen 2009). Negativa fördomar mot den äldre åldersgruppen bygger ofta på idén att ungdom är en mer dynamisk och givande livsfas än ålderdom. Gerontologer påpekar också hur ålderdom ofta har ramats in utifrån sociala och medicinska problem, vilket bidrar till att måla upp den som en särskilt problematisk livsfas och förstärker de låga förväntningarna i samhället mot personer i äldre åldersgrupper (Twigg & Martin 2014). Ålder – i synnerhet att "vara gammal" – är alltså inte en egenskap utan en social kategorisering med vars hjälp vi differentierar mellan olika personer och grupper och betraktar och behandlar dem annorlunda (Krekula, Nikander & Wilińska 2018; Levy 2001; Levy & Banaji 2002).

Sedan ålderism myntades som begrepp 1969 har forskningen om ålderism således vidgats från att enbart handla om en specifik typ av diskriminering mot äldre på grund av hög ålder (se Butler 1975), till att också belysa den underliggande relationen mellan ålder som social konstruktion och social positionering av olika åldersgrupper. Eftersom äldre personer oftare drabbas av ålderism har både teoretisk och empirisk forskning om ålderism fokuserat på negativa stereotyper, föreställningar och bemötanden som drabbar äldre personer, *där äldres status minskar med stigande ålder* (Iversen, Larsen & Solem 2009; Levy & Banaji 2002).

En annan vinkel för att förstå ålderism

Detta kapitel tar en annan infallsvinkel. I stället för att problematisera de äldres låga status "underifrån" där yngre vuxenliv används som standard, vill vi rikta uppmärksamhet längre upp i åldrarna och till

den *höjning* i socialt anseende som förekommer när äldre personer når ovanligt hög ålder, särskilt 100 år och uppåt. Vi vill alltså utforska den tendens i samhället att betrakta extremt hög ålder (100+ år) som en prestation, *där en stigande ålder – i stället för att ses som en riskfaktor för mer negativ ålderism – plötsligt utgör själva grunden för hög beaktning av den äldre*. Hur statushöjningen går ihop med den klassiska definitionen av ålderism, där äldre personer behandlas sämre *på grund av* sin höga ålder är intressant, då 100 år blir en vändpunkt. Är det ett tecken på en slags omvänd ålderism att det anses nästintill vara en respektingivande bragd att fylla hundra år? Eller är det en förmörkning av vanlig ålderdom "från båda sidorna", där ungdomen representerar ett förlorat ideal, samtidigt som att extremt långt liv blir ett bevis på att det går att ta sig igenom ålderdomen som "en överlevare"?

Eftersom gruppen 65+ har ett åldersspann på upp emot 50 år, är det möjligt att studera ålder och status "uppifrån". Syftet med kapitlet är således att problematisera ålderism genom stereotyper om extremt hög ålder – snarare än ungdom – som lins. Genom att belysa stereotyper och attityder om hundraåringar som åldersgrupp vill vi bidra till att förstå olika ålderistiska synsätt på äldre.

Teoretiska utgångspunkter

Sedan urminnes tider har människan varit besatt av långt liv, vilket har fått uttryck genom flera millennier och olika civilisationer, i religion och filosofi, konstnärliga och kulturella uttryck och även inom vetenskaplig verksamhet (Lucke & Hall 2005). Att leva länge är ett betydande folkhälsomål, och tack vare framgång inom medicin och samhälle lever vi i dag längre än någonsin, med både utökad medellivslängd och ett ökande antal som lever till hundra år (Overall 2003; Robine & Cubaynes 2017). I Sverige har antalet hundraåringar ökat exponentiellt sedan 1960-talet, och det finns i skrivande stund drygt 2 200 som har fyllt hundra år (Drefahl et al. 2012; Modig et al. 2017; SCB 2020). Jakten och fascinationen över långt liv är dock fortfarande lika levande som den alltid varit, till exempel i kändiskocken Fredrik

Paulúns "biohacking"-projekt för att öka sina chanser till långt liv, såväl som i hyllningen av den uppmärksammade bloggaren Dagny Carlsson, som i år (2020) har fyllt 108 år.

Fascinationen över ett långt liv kontrasterar å andra sidan mot den fruktan som många känner inför att vara gammal och skröplig – den fruktade *fjärde åldern* som är det aktiva åldrandets motpol. I ljuset av att ett längre liv blir en verklighet för allt fler, framstår hög ålder som ambivalent och problematisk. Optimismen över att allt fler lever längre och med bibehållen vitalitet "spricker" i mötet med en verklighet där också många i riktigt hög ålder lever med sämre psykisk och fysisk funktion, nedsatt anpassningsförmåga och ökad sårbarhet (Baltes & Smith 2003). Kulturellt har fjärde åldern fått symbolisera allt som inte är önskvärt i hög ålder – verkliga eller inbillade hot – såsom maktlöshet, orkeslöshet och avsaknaden av val (Higgs & Gilleard 2015).

Kydd et al. (2018), som är en av de få som har kommenterat hundraåringars anmärkningsvärda status i förhållande till ålderism och fjärde åldern, noterar att eländesbilden utmanas av hundraåringar på flera sätt, till exempel att de enligt mätningar har färre funktionshinder, och att de uppger sig ha en stark känsla av bemästring. Detta överensstämmer med vad vi funnit kring senaste forskningen om hundraåringar, som till en stor del handlat om positiva upplevelser, som att hundraåringar sällan kände ensamhet (Mackowicz & Wnek-Gozdek 2018), att de har haft positiva erfarenheter av sina liv och sin vardag, liknande gerotranscendens (Ratan & de Vries 2020). Specifika svårigheter som drabbar hundraåringar är underbeforskade (Jopp et al. 2016). I gapet mellan långt liv som önskvärt och fjärde åldern som icke önskvärd, avbildas därför hundraåringar som modeller för ett gott åldrande (Borras et al. 2020). Andersson (2007) menar att varje land har sådana "prolongivitetshjältar", vars livsberättelse ger trovärdighet till att önskan om en lång och ärevördig ålderdom är möjlig. Att fylla hundra år är något som förvandlar fruktan över den fjärde åldern till ett firande, där de äldre individerna blir symboler för mänsklig triumf och resiliens (Kydd et al. 2018).

Det är emellertid en öppen fråga vad framgångsbilden innebär. Å ena sidan är det beundransvärt att de allra äldsta kan uppleva god fysisk och psykisk hälsa. Å andra sidan kan också hyllningen vara ett

uttryck för samma *active ageing*-diskurs som präglar tredje åldern – ”gamla idéer i nya kläder” – med långlevare som förebilder för hur man ska åldras väl (Andersson 2007).

Andra ålderismer

I sin diskussion kopplade inte Kydd et al. (2018) sina observationer om perspektivförvandlingen kring hundraåringar till en problematisering av ålderism ”uppifrån”. I stället fick exemplen om hundraåringar vara undantagen som bekräftade regeln kring vad personer i tredje åldern (dvs. aktiva äldre) trodde om ännu äldre personer. I vår diskussion vill vi därför tillägga två aspekter av ålderism, som kan bidra till kopplingen mellan den förskönande bilden av hundraåringar till den allmänna diskussionen om ålderism.

Det första är *positiv ålderism*, som avhandlas av Palmore (1999). Palmore gör det möjligt att studera uttryck för positiv ålderism eftersom han definierar ålderism som ”fördomar mot eller för någon åldersgrupp” (s. 4). Det vill säga tittade Palmore lika mycket på negativa stereotyper och fördomar, som på särställning, positiv stereotypifiering och ökad maktposition på grund av ålder. Enligt Palmore är positiv ålderism lika problematisk som negativ ålderism då den också leder till generaliseringar och osanna påståenden om olika åldersgrupper. Positiv ålderism kan även späda på negativ ålderism, till exempel om äldre personer framhäver en positiv bild av sin åldersgrupp genom att förmörka bilden av en annan åldersgrupp (s. 115).

Att forskning om positiv ålderism inte är lika vanlig som forskning om negativ ålderism kan, enligt Snellman (2018), ha att göra med ett normativt ställningstagande och önskan av forskare att bekämpa den negativa diskrimineringen, även om det innebär att forskarna själva väljer ut en viss definition av ålderism som enbart negativa fördomar. Palmore är dock inte ensam om att poängtera betydelsen av positiv ålderism i olika sociala processer, som på ett omedvetet sätt gynnar eller missgynnar vissa åldersgrupper (Iversen, Larsen & Solem 2009). Ålderismens mekanismer där ålder är grund för social positionering tycks ändå vara samma oavsett om det är negativ eller positiv ålderism.

Ett annat begrepp som kan bidra till diskussionen är *medlidande-ålderism* (eng. *compassionate ageism*, se Binstock 1983), som enligt Palmore (2003) är en av de socialpsykologiska tillämpningarna av begreppet ålderism. Medlidandeålderism skiljer sig från paternalistisk negativ ålderism som orsakas av stereotyper av äldre som svaga, odugliga och inkompetenta. Den orsakas snarare av en barmhärtig inställning att äldre behöver beskyddas och tron att äldre erfordrar mer hjälp än de faktiskt gör (Binstock 1983; Pasupathi & Löckenhoff 2002).

Trots att medlidandeålderism inte bygger på några negativa fördomar, kan det i vissa sammanhang vara en mer tydlig form av ålderism och kan också ha negativa konsekvenser, till exempel att äldre inte ges rätt hjälp (Reynolds 1997). I en europeisk enkät om synen på och erfarenheterna av ålderism framkommer att attityden mot äldre inte sällan är nedlåtande och att andra människor låter tycka synd om den äldre personen i välmening, vilket också kan påverka de äldres möjligheter i samhället (Abrams et al. 2011).

Hur gestaltas hundraåringar?

Vad finns det då för stereotyper, attityder och värderingar om hundraåringar i en svensk kontext? Visar den verkligen en förhöjd status? Vad kan detta i så fall säga om synen på ålderdom och olika ålderismer? För att undersöka detta har vi analyserat artiklar i svenska tidningar där hundraåringar omnämns.

Utifrån socialkonstruktionism är kunskap om verkligheten aldrig bara "är", utan konstrueras i ett här och nu i sociala processer och blir synlig genom diskursen (Berger & Luckmann 1966). Media ger alltså inte bara en enkel spegelbild av realiteten eller oskyldigt reflekterar det som tycks och försiggår, utan är en medkonstruktör av olika samhälleliga diskurser (Iversen & Wilińska 2020). Analys av medietext har utvecklats historiskt från att fokusera enbart på lingvistik eller innehåll, till att i allt högre grad analysera diskurser, där media ses som en betydande aktör som ramar in och förvandlar hur problem och

fenomen ska förstås (van Dijk 2011). Genom val av det som presenteras, döljs eller förstärks samt hur det presenteras, konstrueras alltså ett visst sätt att förstå den som gestaltas, samtidigt som media också hämtar från gemensamma förståelser.

Iversen och Wilińska (2020) poängterar att det finns skäl att granska sätten, varav olika förskönande eller stigmatiserande bilder presenteras som sanningar. Till exempel kan ökningen av positiva föreställningar av ålderdom i media vara en effekt av att försöka dämpa ångest för hög ålder och samtidigt ett grepp för att kunna nå en växande kundgrupp av äldre konsumenter (Rozanova 2010; Ylänne 2015).

Diskursanalys kan också ge inblick i hur rådande värderingar konstrueras. Vad gäller äldre, påpekar Nilsson (2008) att medias föreställningar om äldre och åldrande oftast är skrivna från ett "utifrånperspektiv", där äldre blir ett ämne för diskussion utan att de själva deltar som medskapare i dessa föreställningar. Med hjälp av diskursanalys ville vi veta i vilka sammanhang och på vilka sätt hundraåringar gestaltas i svenska tidningar och vilka antaganden och värderingar som kunde kopplas till just denna åldersgrupp.

Analys av artiklar

Under våren 2020 gjorde vi en sökning via Retriever mediearkivs databas som innehåller digitala nyheter från de stora dagstidningarna, landsortstidningar, tidskrifter samt affärspress. Retriever är Nordens största digitala nyhetsarkiv, vilket vi ansåg möjliggjorde ett brett urval. I Retriever har vi använt oss av sökord som är relaterade till åldrarna 100–105 år. Initialt gav detta många träffar som inte var relaterade till hundraåriga personer (såsom hus och föreningar) och därför användes också mer specifik sökning inom varje ålderskategori med sökord som: *liv, man, kvinna, fir*. Tidsspännet var 1993–2020.

Vår sökning gav 1 468 artiklar, som gick igenom och sorterades utifrån relevans. Inklusionskriterier för analysen var att artiklarna hade publicerats i svenska tidningar, att de handlade specifikt om personer 100–105 år samt att de hade tillräckligt mycket information för att kunna analyseras i förhållande till syftet. Artiklar som bara

nämnde hundraåriga personer, artikeldubletter, ogiltiga artikelträffar samt artiklar med betalväggar räknades bort. Kvar till analysen blev 235 artiklar, både nyhetsartiklar och artiklar från de så kallade familjesidorna där firanden uppmärksammades.

Artiklarna lästes igenom och granskades ett flertal gånger för att få en känsla för materialet. De lades sedan in i datahanteringsprogrammet NVivo (QSR International Pty Ltd 2020) för att kunna skapa kategorier på ett smidigt och konsekvent sätt mellan de två författarna. I vår analys har vi förutom att ta hänsyn till artiklarnas innehåll även analyserat känslor och antaganden som förmedlas i språket. På detta sätt kunde vi analysera (1) i vilka sammanhang hundraåringar omnämns, (2) på vilket sätt ålder tycks vara relevant i händelsen (3) samt vilka känslor och värderingar som väckts i artiklarna.

Hundraåringar i nyheterna

Nyhetsartiklarna handlade om olika typer av händelser som hundraåringar råkat ut för, dels positiva i bemärkelsen att de bidrar till ett gott skratt, dels negativa då det innebär att personen har drabbats av eller utsatts för något. Händelserna är egentligen något som skulle väckt uppmärksamhet om det hade hänt en person i yngre ålder. Däremot får händelserna antingen en skämtsam eller grov innebörd då personer som det rör är en hundraåring. Samtidigt verkar artiklarna dra nytta av gemensamma underliggande förståelser av och kring hundraåringar, för att provocera läsaren till känslor av skratt eller ilska.

Barn på nytt

Exempel på roliga händelser är åldersförväxlingar. Det finns exempel där hundraåringar förväxlades i myndigheters datasystem och togs för att vara småbarn, fått brev för att starta i förskolan, erbjudits skolskjuts eller att få komma till biblioteket för att hämta en barnbok. I vissa av dessa fall har breven adresserats till hundraåringarnas

vårdnadshavare, som då är deras vuxna barn. I dessa nyheter är det ytterligheterna mellan riktigt låg och riktigt hög ålder samt tanken att en person så långt upp i åren skulle misstas som barn som väcker den mediala uppmärksamheten. Förförståelsen om olika livsfaser gör att en hundraåring inte går ihop med vissa aktiviteter som att hämta barnbok på biblioteket, och i några fall har rubriceringen valts för att understryka och spela på just ålderskrocken (t.ex. "Hundraåringen nobbade dagis", Ystads Allehanda 2007-01-29).

Artiklarna, som har en lättsam ton, berättar hur berörda har reagerat med humor och de förklarar vad som blev fel. Ålderskrockarna beskrivs som oskyldiga och även lite gulliga. I en artikel där en hundraåring kallades till förskola förklarar barn- och ungdomschefen i kommunen att felet är *pinsamt och lite charmigt* ("104-åring kallad till förskolan", Svenska Dagbladet 2006-04-02). Även intervjuade äldre och anhöriga bjuder till skämt. Till exempel sa en dotter: *Så roligt att du ska få börja på fritids, mamma. Be vårdnadshavaren att se till att du inte blir överkörd när du ska över vägen!* ("Kallad till förskolan – 100 år för sent", Aftonbladet 2016-04-02).

Förfördelade hundraåringar

Nyheter av negativ karaktär finns det flest av i materialet. I kontrast mot de lättsamma nyhetshändelser där informationen om hundraåringars ålder väcker till humor, får i stället dessa artiklar en grövre eller mer allvarlig innebörd när åldern anges. Det fanns enbart ett fåtal artiklar i materialet där ålder på hundraåringar nämns utan antydning till dess betydelse i sammanhanget och bara som bakgrundsinformation. I likhet med de lättsamma nyheterna, verkar det alltså vara själva åldern som ger händelserna ett ökat nyhetsvärde. Samtidigt bidrar antydning om hundraåringarnas ålder till en uppfattning att händelsen är mera orätt än vad den kanske annars hade varit, särskilt eftersom händelsen lika gärna kunde ha drabbat andra äldre, äldre med funktionshinder eller andra medborgare med samma resultat:

På måndag fyller Elof Wennberg 100 år. Eftersom han har svårt att gå ville han ha en trapphiss. Kommunen sa nej och Elof Wennberg fick själv bekosta hissen. – "Jag har inte fått ett öre",

säger han. ("Hundraårig man fick själv betala trapphissen", Sydöstran 2011-12-03)

Anna Persson i Vålberg är snart 104 år och utan trygghetslarm och telefon. Orsaken är ett kabelfel, som Telia inte lyckats laga på tio dagar. ("103-åring utan larm och telefon i tio dar", Nya Wermlands-Tidningen 2011-04-12)

Händelser som upplevdes som orättvisor av vederbörande eller deras anhöriga – till exempel att den äldre inte fått plats på äldreboende, inte erhållit ekonomiskt stöd, vräkts av förekommen orsak eller inte fått annan hjälp – beskrivs också med citat som poängterar att extra hänsyn borde ha tagits på grund av vederbörandes ålder, och att orättvisan på detta sätt blir mer allvarlig och ovärdig:

En psykoterapeut på vårdcentralen gjorde i höst bedömningen att det vore "en humanitär handling" att tillgodose önskan om ersättning i efterhand. ("Hundraårig man fick själv betala trapphissen", Sydöstran 2011-12-03)

Det är inte heller ovanligt att vilja väcka känslor av oproportionalitet för den hundraåring som drabbats, även gällande till synes enklare oförrätter, som när en 103-årig kvinna som "hela sitt liv" har ätit tårta inte fick äta tårta på äldreboendet på grund av felaktig diagnos som laktosintolerant. Gemensamt med artiklarna är att de vill väcka känslor av upprördhet hos läsaren kring tanken att orättvisor kunde drabba de allra äldsta:

Den 103-åriga kvinnan flyttade in på äldreboendet i Älmhult för fem år sedan. Kort därefter fick hon diagnosen laktosintolerant samt mandel-, nöt- och chokladallergiker, skriver Smålands-posten. Den gamla damen har i hela sitt liv ätit både kakor och nötter, men nu var det slut. I stället för tårta och andra bakverk serverades hon torra bullar till kaffet [...]. De kräver kompensation för alla godsaker kvinnan har fått vara utan under de fem åren. "Mamma måste ha kompensation för alla goda tårter, kakor, bullar och ostar som hon inte fått. Hon ska ha ursäkter från alla håll. Hon har ju betalt full avgift till mat." ("103-åring fick inte äta tårta – kräver kompensation", Aftonbladet 2011-11-16)

Hundraåringar på familjesidorna

Familjesidorna är en specifik genre inom dagstidningarna, som innehåller personliga annonser och händelser, såsom bröllop, jubileum, födelsedagar såväl som kondoleanser och hyllningar av personer på deras bemarkelsedagar. Intervjuer och inlägg om personer som fyller hundra år eller mer brukar också finnas på dessa sidor. Vårt underlag inkluderade 96 artiklar om hundraåriga födelsedagsfiranden.

Till skillnad från nyhetsartiklarna, som kan vara både positiva och negativa i innehåll, är dessa texter menade att framhäva personernas liv på ett positivt sätt. En annan viktig skillnad är att det är personen själv som utgör ämnet för artikeln. Texterna brukar innehålla händelser ur personens livslopp samt erfarenheter som gjorde att personen blev som man är i dag. Här lyfts, till exempel, att personen har varit med om olika historiska händelser. Detaljer om hur personen ska fira sin högtid beskrivs också.

Superpigga hundraåringar

Vad som specifikt lyfts som anmärkningsvärt kring jubilarerna är intressant i förhållande till den typiska bilden av äldre. I många av artiklarna från familjesidorna beskrivs hundraåringarna som pigga eller som mycket pigga för just sin ålder. Vardagsaktiviteter som personerna klarar av, som att laga mat och diska, beskrivs för att påvisa självständighet och integritet trots åldern. Andra saker som de klarar av, som att fortfarande prata ett annat språk, använda mobiltelefon eller vara à jour om världshändelser, framställs också som beundransvärda, inte sällan med ton att det är otroliga händelser att vara så alert och kunna klara sig själv.

Visst är synen och hörseln sämre, men annars ser Aina Brodén oförskämt fräsch ut. ("Mycket har hänt under Ainas 103 år", Gefle Dagblad 2016-05-17)

Imponerande nog så har denne vitale 103-åring bara städhjälp och tar matlådor tre gånger i veckan. För övrigt lagar han till sin

egen mat, bara en sån sak. ("Det tuffar på för Luleås nestor, 103 år", Norrbottens-Kuriren 2016-11-16)

Hon är intresserad av allt som händer i världen och trots sin höga ålder följer hon nyhetsrapporteringen på tv och det som händer i tidningar och tv. ("103 år och äldst i Dals-Ed", Nya Wermlands-Tidningen 2012-09-26)

I artiklarna beskrivs ibland hundraåringarnas sjukdomar och funktionsnedsättningar samt den hjälp som personen får av anhöriga eller kommunen. Dock tonas sjukdom och funktionsnedsättning ner till förmån för piggheit och det poängteras då att det handlar om *smärre krämpor* och att personerna ändå *klarar sig utmärkt*.

Hundraåringarnas "recept"

Ju högre ålder på personen, desto mer imponerande framstår piggheiten i materialet. Texterna väcker förundran kring kontrasten mellan ålder och hälsa, som att "Haninges 105-åring är piggare än de flesta" (Mitt i Haninge 2012-06-05). I en artikel där bloggaren Dagny Carlsson var på väg att fylla 106 år beskrivs hon som *ett underverk för läkarna. Inte en enda medicin tar hon, trots sin aktningsvärda livslängd* ("Världens äldsta bloggare Dagny Carlsson, 106: 'Jag har inte en krämpa'", Allers 2018-05-08). I ytterligare en artikel beskrivs Gotlands äldsta människa, 105 år *som en ung tjej* ("Emy bjöd in till 105-årskalas", Helagotland 2009-01-19).

Att dessa individer tycks ha övernaturligt god hälsa relateras till ett annat tema, nämligen att hundraåringarna blir intressanta utifrån att de skulle hålla på något recept om hur det är att "bli gammal". Idén att hundraåringar har kunskap om, eller gjort något särskilt för att uppnå sin höga ålder förekommer i artiklarna om alla åldrar i materialet, men är tydligast i dem som handlar om de allra äldsta. Här lockas läsarna med exklusivt och förstahandsinformation:

Nu avslöjar Stig Johansson tipsen och råden om hur man blir riktigt gammal. ("Eksjös äldste firar 103 år", Tranås Tidning 2019-03-12)

105 år och kanske piggast på Vidala – här är Elisabets formel för att bli gammal. (Rubrik från Linköpings Tidning/Kinda-Posten 2017-09-16)

105-åring med recept för ett långt liv. (Rubrik från Sundsvalls Tidning 2019-04-18)

105-åringens tips: Så lever du ett långt liv. (Rubrik från Aftonbladet 2018-06-28)

Bland hundraåringarnas tips är att äta lagom, dricka måttligt med alkohol, bada kallt, lösa korsord samt personliga egenskaper som att ha varit en kämpe hela livet, ha en positiv inställning eller att ha goda gener. Även i fall där hundraåringarna inte själva vet eller "har inga knep" som kan förklara sitt långa liv, verkar detta inte rubba hoppet om att en sådan ungdomens källa ändå kan finnas.

Tidvis ofrivilligt firande

Att uppnå en ålder över hundra år hör till ovanligheterna, trots att det i dag blir fler hundraåringar. Artiklarna påpekar detta genom att till exempel räkna upp hur många hundraåringar det finns i länet eller i Sverige. Som en del av en exklusiv liten skara är hundraåringar medialt intressanta, och många vill vara med och fira långlevarna.

Men även på familjesidorna där personerna firas verkar det finnas två sidor: en där personen själv har egna tankar om hur man vill fira och tycker att det är roligt att bli firad, och en annan där personen blir hyllad utan att den själv har önskat firandet eller varit med om festplaneringen. När tidningarna bjuds in som en nyfiken aktör, till exempel när äldreboenden ordnar stora kalas med personer från hela huset inbjudna, trappas vikten av ceremonin upp ytterligare. Det verkar finnas många som gillar att bli firade, men det finns även några som inte vill ha så mycket uppmärksamhet, som i denna intervju:

Du vet jag kommer från Östersunds-Posten och jag skulle vilja intervju dig inför din födelsedag. - Näe, je vill inte va me i tininga igen, je ha vö mä alldeles för mång gånga, svarar hon och

slår ut med ena armen. Men vi slår oss ändå ner och pratar.
("Grattis Anna, 105 år!", Östersunds-Posten 2017-05-20)

Att tidningarna vill uppmärksamma jubilarerna på ett positivt sätt för läsarnas skull behöver alltså inte betyda att hundraåringen själv vill bli uppmärksammad på det sättet eller vill synas i media. Det finns exempel på intervjuer där personerna beskrivs som ledsna över att behöva berätta smärtsamma upplevelser som de har varit med om tidigare i livet. När man firar hundra år eller mer verkar det finnas en nyfikenhet för personens långa liv, men också en förväntan att ställa upp med berättande och på den uppmärksamhet som ges:

De säger att man måste fira 105, men jag firade ju 100 år med buller och brak så det blir inget nu. ("Elisabeth är en livsnjutare till mer än hundra procent". Vestmanlands Läns Tidning VLT 2014-11-08)

Det här är tredje gången på lika många år som HN uppmärksamar Berta Johansson i Karl Gustav. Det blir så när man passerat etthundraårsstrecket. – Men jag fyller ju inte ens jämnt, protesterar Berta. Nej, jämnt fyller hon inte, men nog kan en 103-årsdag vara något att uppmärksamma. ("En får ta en dag i sänder", Hallands Nyheter 2013-03-27)

Diskussion

Vår analys verkar vid första anblicken visa äldre som en beaktansvärd grupp. Å ena sidan, där hundraåringar är mål för brott och upplevda orättvisor, framstår en bild av dessa äldre som oförtjänta de orättvisor de orsakats, och i stället värda extra hänsyn och omsorg. En tolkning skulle kunna vara att detta är närmast ett uttryck för vördnad av äldre inte så olikt ett konfucianskt tankesätt, där hög ålder ger *värdighet*. Hundraåringar framställs alltså som en grupp som medborgarna behöver vara måna om. Men ännu mer intressant är hur de negativa händelserna som beskrivs i artiklarna får karaktär av *moraliska överträdelser*, till exempel där det argumenteras för att bekosta en hundra-

åringars hiss bör betraktas som en "humanitär handling". Att långlevarnas erfarenheter inte sällan ges moralisk innebörd är något som Janicke Andersson (2007) också funnit, men här handlar det snarare om att de orättvisor som drabbar hundraåringar blir moraliskt oacceptabla handlingar som förargar och uppfattas som en kränkning.

Å andra sidan, på familjesidorna där hundraåringar firas, är den framstående bilden av dessa äldre inte som offer utan närmast som *levande legender* (se Andersson 2007). Här är hundraåringar inte bara som en del av en levande historia, utan också medlemmar av en exklusiv skara i mänskligheten. Avbildningen som beundransvärda förstärks dessutom av fokus på den ovanliga piggheten, och att dessa individer skulle hålla kunskap till ungdomens källa. Även detta skulle kunna tolkas som beundran för äldre – i alla fall för personerna som med sin höga ålder har nått en status som är få människor förunnade. Dock finns det också en tendens i artiklarna att betrakta den äldres livsberättelse och födelsedagsfirande som en allmän egendom, som den äldre är skyldig att återberätta och göra publikt på begäran av journalister.

Om medias bild är att hundraåringar är beaktansvärda, kan man ställa sig frågan vad detta betyder, särskilt i förhållande till ålderism och syn på människor i fjärde åldern (de mycket gamla). Är vördnaden och beundran för hundraåringar en omvänd ålderism som ger hopp om att äldres status växer med råge – *bara de blir gamla nog?*

Ålder och positionering

Mekanismerna bakom ålderism är att *ålder i sig* ses som en orsak till olika egenskaper och beteende hos en person och att dessa stereotypiska föreställningar positionerar personen i ett maktförhållande till relativt avgränsande åldrar (Närvänen 2009). Individerna, å andra sidan, kan använda sig av normer och förståelser av ålder som resurs för att positionera sig och skapa handlingsutrymme i interaktion med andra, till exempel genom att framhäva att man är gammal, men inte gammal på samma sätt som andra (Krekula & Johansson 2017).

Om mycket hög ålder ger vördnad skulle detta kunna tolkas som att de ges en positiv positionering gentemot andra åldrar. Genom linsen av ålder som en maktposition (Krekula & Johansson 2017) skulle det

kunna förklara varför nyheterna om hundraåringarnas åldersförväxling väcker till skratt. Det humoristiska består i att någon i en uppenbar symbolisk högre position "blir behandlad som ett barn" vilket samtidigt säger något om barnens lägre status i förhållande till vuxna.

Vi tror oss inte se positiv ålderism i materialet, i den bemärkelsen att hundraåriga personer direkt gynnades mer än andra åldersgrupper (Palmore 1999). Dock är det värt att notera hur de negativa händelserna i nyheterna kan beskrivas som fullständigt oacceptabla bara för att de råkar drabba en hundraåring, oavsett om händelsen också drabbade andra. Särställningen kan vara tecken på medlidande-ålderism, särskilt i de fall där en annan behandling verkar förväntas med hänsyn till enbart vederbörandes ålder (Binstock 1983; Pasupathi & Löckenhoff 2002). Positioneringen gentemot andra åldrar är alltså ambivalent, då vördnaden för den äldre kan förvandlas till omhuldande, av samma åldersgrund.

Det är svårt att förneka att hundraåringar befinner sig i den extrema åldern för hur länge människor kan leva. Det gör att bilden på hundraåringar visar personer som levt fullbordade liv och har nått kulmen av livet. Vi tror oss inte se från materialet att statusen höjs ytterligare för varje år över hundra. Möjligen gör den det för de så kallade *supercentenarians* över 110 år, som vi inte har studerat.

Det som är intressant vad gäller ålderspositionering är att den kronologiska åldern i livets ytterkant gör att man inte riktigt kan positionera sig annat än som mycket gammal. Det är inte logiskt att säga, som man kan göra i andra åldrar, att man "inte är så gammal som de andra" eller är "ung för sin ålder". Att hundraåringarna ändå kan känna sig "unga", eller att den äldsta på Gotland kan vara som en "ung tjej" är paradoxalt. Hundraåringar ställer verkligen idén om "att åldras väl" handlar om icke-åldrandet på sin spets (Se Low & Dupuis-Blanchard 2013 s. 61). Detta avslöjar också avsaknaden av begrepp om äldres goda hälsa oberoende av ungdomens norm.

Att hundraåringar ses som personer som besitter hemligheten om att åldras väl, som har funktioner och självständighet i behåll "trots åldern", visar också att aktivt åldrande fortfarande är ramberättelsen, även för att förstå erfarenheterna kring de allra äldsta personerna. Det som anses imponerande med hundraåringar är alltså egentligen inte

något nytt än den standard som redan tillämpas för andra äldre personer.

Supermarkerad ålder?

Krekula och Johansson (2017) använder begreppen *markerad* och *omarkerad ålder* för att synliggöra den praktik där vissa grupper – som tillskrivs positionen som ”normala” eller ”neutrala” i sammanhanget – får definiera andra grupper som avvikande genom dess språkliga markering. Exempel är ”den äldre medarbetare” eller ”en ung mamma”, som talar samtidigt om att åldrarna inte vanligen ses som normala för respektive roll. Det är intressant att spekulera om ”hundraåring”, för att låna ovanstående begrepp, kan betraktas som en *supermarkerad ålder*, dels för att extremt hög ålder är statistisk ovanlig, dels för att det ligger i uttalandet att det inte är en ”normal” äldre människa som det är frågan om.

Krekula och Johansson (2017) skriver att ju längre någon befinner sig ifrån gruppen som är positionerad som normal, desto mer stereotyp kan markeringen vara. De menar vidare att maktpositionen i den ommarkerade åldern består av att den tas för given som den grundläggande positionen. En fundering som vi har i vår tillämpning av begreppen är om den ommarkerade åldern i detta fall verkligen representerar en maktposition. Stereotypiska uttryck som att hundraåringarna är pigga som ungdomar, och där vanliga vardagsaktiviteter beskrivs som otroliga bedrifter, talar i stället för att den ommarkerade åldern här är en person i fjärde åldern. För en person i den grundläggande positionen ”människa” är alltså fjärde åldern det ständiga dilemmat. Outsagt är att det finns negativa förväntningar på ”normala” äldre människor. Maktrelationen består således av att den hegemoniska bilden av fjärde åldern fortfarande är den som får definiera erfarenheter av mycket hög ålder. Bakom det kollektiva firandet av dessa hjältar döljer sig fortfarande den kollektiva skräcken för fjärde åldern.

Åter till den vanliga ålderdomen

Tendensen att prata om hundraåringar i superlativa termer sätter dem i en spektakulär domän. Men även bilden av hundraåringar som en klass för sig kan ifrågasättas. Till exempel kan frågan ställas om vilka äldre som inte är med i de positiva representationerna (Low & Dupuis-Blanchard 2013). På familjesidorna var funktionshinder och behov av hjälp gång på gång nedtonade, och vi fann bara ett exempel där personen som intervjuats beskrevs med en omfattande begränsning att kunna uttrycka sig, och där intervjun gjordes genom att växla lappar med varandra. Det väcker frågan om vilka som väljs att vara "nyhetsvärda".

Vår slutsats är att varken omhuldande av hundraåringar, eller bilden av dem som spektakulära, utmanar den negativa synen på ålderdom. Synen på hundraåringar må vara som beaktansvärda personer, men detta är för att de inte ses som "vanliga" äldre personer. Att hundraåringar beskrivs som de gör är kanske snarare en spegling av våra egna förhoppningar att leva länge utan att vare sig missgynnas eller "åldras" fysiskt, snarare än en egentlig vändning av synen på äldre.

Vad detta kapitel visar är att begrepp för att förstå ålder och status kan ta andra uttryck när de tillämpas högre upp i åldrarna. Hundraåringarsforskningen kan berika forskningen kring ålderism genom att man tvingas hitta nya utgångspunkter för att diskutera ålder och status, där dikotomier som tredje-fjärde åldern brister.

Referenser

- Abrams, D., Russell, P. S., Vauclair, M. & Swift, H. J., (2011). *Ageism in Europe: Findings from the European social survey*. London: Age UK.
- Andersson, J., (2007). *Konsten att leva länge: Föreställningar om livets förlängning i handböcker 1700–1930*. Stockholm: Carlsson Bokförlag.
- Baltes, P. B. & Smith, J. (2003). New frontiers in the future of aging: From successful aging of the young old to the dilemmas of the fourth age. *Gerontology*, 49(2), 123–135.
- Berger, P. L. & Luckmann, T. (1966). *The social construction of reality: A treatise in the sociology of knowledge*. London: Penguin Books.
- Binstock, R. H. (1983). The aged as scapegoat. *The Gerontologist*, 23(2), 136–43.
- Borras, C., Ingles, M., Mas-Bargues, C., Dromant, M., Sanz-Ros, J., Román-Domínguez, A., Gimeno-Mallench, L., Gambini, J. & Viña, J., (2020). Centenarians: An excellent example of resilience for successful ageing. *Mechanisms of Ageing and Development*, 186, 111199.
- Butler, R. N. (1975). *Why survive? Being old in America*. New York: Harper & Row.
- Bytheway, B., (1995). *Ageism*. Buckingham: Open University Press.
- Drefahl, S., Lundström, H., Modig, K. & Ahlbom, A. (2012). The era of centenarians: Mortality of the oldest old in Sweden. *Journal of Internal Medicine*, 272(1), 100–102.
- Hagestad, G. O. & Uhlenberg, P. (2005). The social separation of old and young: A root of ageism. *Journal of Social Issues*, 61(2), 343–360.
- Higgs, P. & Gilleard, C. (2015). *Rethinking old age: Theorising the fourth age*. London: Pallgrave Macmillan.
- Hoad, P. (2019). "People are caught up in magical thinking": Was the oldest woman in the world a fraud? *The Guardian*, 30 november.
<https://www.theguardian.com/science/2019/nov/30/oldest-woman-in-the-world-magical-thinking> [2021-01-20]

- Iversen, S. Mosberg & Wilińska, M. (2020). Ageing, old age and media: Critical appraisal of knowledge practices in academic research. *International Journal of Ageing and Later Life*, 14(1), 121–149.
- Iversen, T. N., Larsen, L. & Solem, P. E. (2009). A conceptual analysis of ageism. *Nordic Psychology*, 61(3), 4–22.
- Jopp, D. S., Boerner, K., Ribeiro, O. & Rott, C. (2016). Life at age 100: An international research agenda for centenarian studies. *Journal of Aging & Social Policy*, 28(3), 133–147.
- Krekula, C. (2010). Age coding: On age-based practices of distinction. *International Journal of Ageing and Later Life*, 4(2), 7–31.
- Krekula, C. & Johansson, B. (2017). Inledning. I: C. Krekula & B. Johansson (red.) *Introduktion till kritiska åldersstudier*. Lund: Studentlitteratur, s. 11–38.
- Krekula, C., Nikander, P. & Wilińska, M. (2018). Multiple marginalizations based on age: Gendered ageism and beyond. I: L. Ayalon & C. Tesch-Römer (red.) *Contemporary perspectives on ageism*. Berlin: Springer, s. 33–50.
- Kydd, A., Fleming, A., Gardner, S. & Hafford-Letchfield, T. (2018). Ageism in the third age. I: L. Ayalon & C. Tesch-Römer (red.) *Contemporary perspectives on ageism*. Berlin: Springer, s. 115–130.
- Levy, B. R. (2001). Eradication of ageism requires addressing the enemy within. *The Gerontologist*, 41(5), 578–579.
- Levy, B. R. & Banaji, M. R. (2002). Implicit ageism. I: T. D. Nelson (red.) *Ageism: Stereotyping and prejudice against older persons*. Cambridge, MA.: The MIT Press, s. 49–75.
- Low, J. & Dupuis-Blanchard, S. (2013). From zoomers to geezerade: Representations of the aging body in ageist and consumerist society. *Societies*, 3(1), 52–65.
- Lucke, J. C. & Hall, W. (2005). Who wants to live forever? *EMBO reports*, 6(2), 98–102.
- Mackowicz, J. & Wnek-Gozdek, J. (2018). Centenarians' experience of (non-) loneliness: Life lessons. *Educational Gerontology*, 44(5–6), 308–315.
- Modig, K., Andersson, T., Vaupel, J., Rau, R. & Ahlbom, A. (2017). How long do centenarians survive? Life expectancy and maximum lifespan. *Journal of Internal Medicine*, 282(2), 156–163.
- Nilsson, M. (2008). *Våra äldre: Om konstruktioner av äldre i offentligheten*. Diss. Linköping: Linköpings universitet, Institutionen för samhälls- och välfärdsstudier.

- Närvänen, A-L. (2009). Ålder, livslopp, åldersordning. I: H. Jönsön (red.) *Åldrande, åldersordning, ålderism*. Linköping: Linköping University Electronic Press, s. 18–29.
- Overall, C. (2003). *Aging, death, and human longevity: A philosophical inquiry*. Berkeley, CA.: University of California Press.
- Palmore, E. (1999). *Ageism: Negative and positive*. New York: Springer Publishing Company.
- Palmore, E. B. (2003). Ageism comes of age. *The Gerontologist*, 43(3), 418–420.
- Pasupathi, M. & Löckenhoff, C. E. (2002). Ageist behavior. I: T. D. Nelson (red.) *Ageism: Stereotyping and prejudice against older persons*. Cambridge, MA.: The MIT Press, s. 201–246.
- QSR International Pty Ltd. (2020) NVivo, Release 1.2.
<https://www.qsrinternational.com/nvivo-qualitative-data-analysis-software/home> [2021-01-20]
- Ratan, A. & de Vries, K. (2020). "Just another day": The lived experience of being a hundred years old for ten New Zealanders. *Ageing & Society*, 40(7), 1387–1404.
- Reynolds, S. L. (1997). Protected or neglected: An examination of negative versus compassionate ageism in public conservatorship. *Research on Aging*, 19(1), 3–25.
- Robine, J-M. & Cubaynes, S. (2017). Worldwide demography of centenarians. *Mechanisms of Ageing and Development*, 165 Part B, 59–67.
- Rozanova, J. (2010). Discourse of successful aging in The Globe & Mail: Insights from critical gerontology. *Journal of Aging Studies*, 24(4), 213–222.
- SCB Statistiska centralbyrån (2020). *Sveriges befolkningspyramid*.
<https://www.scb.se/hitta-statistik/sverige-i-siffror/manniskorna-i-sverige/sveriges-befolkningspyramid> [2020-06-19].
- Snellman, F. (2018). Normative, empiricist, and interpretive considerations in the ageism research process. I: L. Ayalon & C. Tesch-Römer (red.) *Contemporary perspectives on ageism*. Berlin: Springer, s. 409–424.
- Twigg, J. & Martin, W. (2014). The challenge of cultural gerontology. *The Gerontologist*, 55(3), 353–359.
- van Dijk, T. A. (2011). *Discourse and communication: New approaches to the analysis of mass media discourse and communication*. Berlin: Walter de Gruyter.

Yläne, V. (2015). Representations of ageing in the media. I J. Twigg & W. Martin (red.) *Routledge handbook of cultural gerontology*. London: Routledge, s. 369–375.